



Министерство культуры Республики Крым
ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и
туризма»
Научно-образовательный центр
«Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ
РАНХиГС при Президенте РФ
ГАУК РК «Алупкинский дворцово-парковый музей-
заповедник»
Московское культурологическое общество
Научно-образовательное культурологическое общество
(Крымский филиал)
Оргкомитет Культурного форума регионов России
АНО «Новый институт культурологии»

**Первый Всероссийский научный форум
«Стратегии социокультурного развития
России»**

**VII Всероссийская научно-практическая
конференция
«Крым в общероссийском культурном
пространстве: реалии, проблемы и перспективы»**

Программа работы

**2 - 3 июня
Симферополь, 2022 г.**

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель: Горенкин Валерий Анатольевич, ректор ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат политических наук, доцент, заслуженный работник культуры Республики Крым (Республика Крым, г. Симферополь)

Заместители председателя:

Астафьева Ольга Николаевна, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО ИГСУ ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Лауреат премии Правительства РФ в области культуры (г. Москва).

Микитинец Александр Юрьевич, проректор по научной работе ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма», кандидат философских наук, доцент (Республика Крым, г. Симферополь)

Члены организационного комитета:

Гржибовская Галина Николаевна, помощник проректора по научной работе, Заслуженный работник культуры АР Крым (Республика Крым, г. Симферополь)

Малыгина Ирина Викторовна, заведующая кафедрой мировой культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», доктор философских наук, профессор (г. Москва)

Швецова Антонина Викторовна декан факультета социокультурной деятельности, доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник образования Республики Крым (Республика Крым, г. Симферополь)

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ

Ахмадиева Роза Шайхайдаровна, и.о. ректора ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», доктор педагогических наук, профессор (Республика Татарстан, г. Казань)

Горлова Ирина Ивановна, директор Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва, доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки Российской Федерации (Краснодарский край, г. Краснодар)

Ерохина Татьяна Иосифовна, первый проректор ФГБОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт», заведующая кафедрой культурологии ФГБОУ ВО «Ярославский

государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» доктор культурологии, профессор (Ярославская область, г. Ярославль)

Кириллова Наталья Борисовна, заведующая кафедрой культурологии и социально-культурной деятельности ФГАОУ ВО «УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», доктор культурологии, профессор (Свердловская область, г. Екатеринбург)

Кондаков Игорь Вадимович, профессор кафедры истории и теории культуры ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», доктор философских наук, профессор (г. Москва)

Кочеляева Нина Александровна, начальник отдела разработки и апробации методик кинопросвещения ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова», эксперт НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС), кандидат исторических наук (г. Москва)

Нехайчук Дмитрий Валерьевич, заместитель директора по научной работе Севастопольского филиала ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова», доктор экономических наук, доцент (г. Севастополь)

Никонорова Екатерина Васильевна, директор Департамента ФГБУ «Российская государственная

библиотека», доктор философских наук, профессор (г. Москва)

Сиднева Татьяна Борисовна, проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки», доктор культурологии, профессор (Нижегородская область, г. Нижний Новгород)

Синецкий Сергей Борисович, проректор по научно-исследовательской, инновационной и воспитательной работе, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», доктор культурологии, доцент (Челябинская область, г. Челябинск)

Чувилова Ирина Валентиновна, руководитель исследовательской группы «Российская музейная энциклопедия» АНО «Новый институт культурологии», член Научного совета по музеям СО РАН, эксперт Конкурса мемориальных музейных проектов Премии «Александр Невский», кандидат исторических наук (г. Москва)

Шоркин Алексей Давыдович, профессор кафедры философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского», доктор философских наук, профессор (Республика Крым, г. Симферополь)

СЕКРЕТАРИАТ КОНФЕРЕНЦИИ

Ответственный секретарь: Жаворонков Александр Николаевич, начальник научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Технический секретарь: Данишевская Елена Владиславовна, начальник отдела информатизации и технических средств обучения ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

Норманский Никита Сергеевич, специалист I категории по учебно-методической работе научного отдела ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

2 июня 2022 г. (четверг)

VII Всероссийская научно-практическая конференция «Крым в общероссийском культурном пространстве: реалии, проблемы и перспективы»

Место проведения: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (ГБОУВО РК «КУКИИТ»)

(г. Симферополь, ул. Киевская, 39, аудитория №7)

09.00-10.00 Регистрация участников конференции

10.00-13.00 Работа конференции

Ссылка: <https://events.webinar.ru/19329707/11474523/session/11854837>

13.00-14.00 Кофе-брейк

14.00-16.30 Продолжение работы конференции

Ссылка: <https://events.webinar.ru/19329707/11474531/session/11854855>

16.30-18.00 Показ студенческих фильмов ВГИК

3 июня 2022 г. (пятница)

VII Всероссийская научно-практическая конференция «Крым в общероссийском культурном пространстве: реалии, проблемы и перспективы»

9.30-12.00 Продолжение работы конференции

Ссылка: <https://events.webinar.ru/19329707/11474547/session/11854875>

2 июня 2022 года

10:00-13:00

Ссылка: <https://events.webinar.ru/19329707/11474523/session/11854837>

Пленарное заседание:

Астафьева Ольга Николаевна, директор Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», профессор кафедры ЮНЕСКО ИГСУ ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Лауреат премии Правительства РФ в области культуры (г. Москва).

География искусства: междисциплинарные ракурсы в культурологических исследованиях (выполнено в рамках научного проекта РФФИ №20-011-00859 «Творчество С. Прокофьева как феномен отечественной и мировой культуры»)

Дзякович Елена Владимировна, доктор культурологии, профессор факультета рекламы и связей с общественностью ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (г. Москва).

Ребрендинг: тенденции и перспективы на современном этапе

Кондаков Игорь Вадимович, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры истории и теории культуры ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (г. Москва)

Брусиловская Лилия Борисовна, кандидат культурологии, старший научный сотрудник Института филологии и истории ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (г. Москва)

Наследие С.С. Прокофьева: вчера, сегодня, завтра... (выполнено в рамках научного проекта РФФИ №20-011-00859 «Творчество С. Прокофьева как феномен отечественной и мировой культуры»)

Коротеева Оксана Васильевна, кандидат педагогических наук, директор Научно-образовательного центра «Общественно-государственное взаимодействие, некоммерческий сектор и социальное предпринимательство» ИГСУ РАНХиГС, ответственный секретарь Культурного форума регионов России, эксперт Общественной палаты РФ

Ресурсы и возможности негосударственного сектора для развития творческих индустрий.

Малыгина Ирина Викторовна, заведующая кафедрой мировой культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет», доктор философских наук, профессор (г. Москва)

Российская идентичность в постглобальном мире

Салахов Расых Фарукович, кандидат педагогических наук, доцент, член Союза дизайнеров России, заслуженный учитель Республики Татарстан, декан факультета инноваций и традиций народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» (Республика Татарстан, г. Казань)

Интерпретация традиционной культуры в современной массовой продукции

Шоркин Алексей Давыдович, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского (Республика Крым, г. Симферополь)

От Крыма к Тавриде

Доклады участников конференции:

Алиева Светлана Ремзиевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Роль арт-пространств в социокультурном развитии молодежи

Алексеева Елена Николаевна, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры декоративного искусства ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени

Февзи Якубова» (Республика Крым, г. Симферополь)
Проблемы формирования современной ландшафтной среды по средствам включения арт-объектов на территории южного берега Крыма

Андреева Людмила Станиславовна, профессор, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)
Общественная Ассоциация фортепианных дуэтов: история и современность

Андрющенко Ирина Александровна, кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой культурологии и социокультурного проектирования Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)
Санаторно-курортная инфраструктура Евпатории: от объектов культурного наследия к памятникам советской повседневности.

Атик Аниса Ахмедовна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии и социальных наук Гуманитарно-педагогической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Ялта)
Влияние современной музыки на формирование идентичности личности

Балацкая Юлия Юрьевна, преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

Графогибридизация: лингвокреатив или нарушение чистоты речи

Балкинд Екатерина Львовна, кандидат искусствоведения, заслуженный художник Республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Фотография: проблема подобия снята

Басаргина Елена Георгиевна, народная артистка Украины, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Особенности интерпретации поэтического текста в современной вокальной музыке разных стилей

Беленикин Павел Сергеевич, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Тенденции и перспективы развития джазовых фестивалей в современной музыкальной культуре Крыма

Белкина Светлана Валентиновна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Проблема ресурсности культурного наследия в контексте современного общества

Билилова Зарема Ленуровна, директор ГАУ РК «Крымскотатарский государственный академический музыкально-драматический театр», магистрант программы «Управление в сфере культуры, образования и науки» ИГСУ РАНХиГС (Республика Крым, г. Симферополь).

Театральные проекты в культурной жизни Крыма

Бородина Екатерина Евгеньевна, старший преподаватель кафедры дизайна, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Развитие проектного мышления дизайнеров одежды на учебных занятиях по дисциплине «Технический рисунок»

Бугаец Татьяна Гавриловна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Качественные туристские услуги - стратегическая основа развития туризма

Верна Вероника Валериевна, кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Культурный трансфер и развитие человеческого капитала как факторов цивилизационного роста общества и инновационной экономики

Власов Денис Владимирович, преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Популяризация балльных танцев и перспективы их дальнейшего развития

Воинова Наталья Евгеньевна, кандидат географических наук, доцент, заведующая кафедрой социально-культурного сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» (Курская область, г. Курск)

Перспективы сотрудничества Курской области и Республики Крым по изучению туристского потенциала региона

Воловик Ирина Владимировна, кандидат философских наук, доцент, начальник отдела организации внеучебной и воспитательной работы СПО ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова» (Республика Удмуртия, г. Ижевск).

Вектор изменений в системе образования XXI века

Гаспарян Людмила Сергеевна, кандидат политических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин, начальник отдела аспирантуры и магистратуры ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Визуальные коммуникации в современном культурологическом дискурсе

Голынский Валерий Болеславович, доцент, заслуженный художник Украины, профессор кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Самостоятельная работа студента как важный фактор в освоении дисциплины «Академическая живопись»

Горушкина Светлана Николаевна, кандидат социологических наук, эксперт НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС, Ученый секретарь Федерального института промышленной собственности (г. Москва).

Региональные практики стратегического планирования

Григорусь Людмила Николаевна, старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

Проблемы финансирования отдельных секторов

экономики Крыма, его потенциал развития

Джафарова Оксана Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Республика Крым, г. Симферополь)

Художественно-творческий компонент в профессиональном становлении будущих специалистов крымских вузов

Денисенко Ольга Викторовна, преподаватель Симферопольской детской музыкально-хоровой школы (Республика Крым, г. Симферополь)

Особенности исполнительской деятельности концертмейстера (из личного опыта работы с учащимися разных отделений ДМШ)

Донская Елена Викторовна, кандидат культурологии, доцент, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Прием художественного синтеза «от сложного образа-темы к формообразующим составляющим

Дробязко Наталья Евгеньевна, кандидат культурологии, доцент, преподаватель Детской школы искусств (ст. Динская, Краснодарский край)

Цифровое искусство: за и против

Дуванова Наталья Викторовна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Аутентичность и ее функционирование в художественной культуре

Евдокимова Валерия Юрьевна, заведующая отделом научно-экспозиционной и выставочной деятельности ГАУК «Государственный музей-заповедник С.А. Есенина» (Рязанская область, г. Рязань)

Выставка «Знакомый Ваш Сергей Есенин»: опыт сотрудничества с ГБУ РК «Крымский этнографический музей»

Жаворонков Александр Николаевич, начальник научного отдела ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Роль культурного наследия в образовании и воспитании крымских студентов

Зарединова Эльвира Рифатовна, доктор педагогических наук, доцент, научный сотрудник отдела научно-экспозиционной работы ГБУ РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия (Республика Крым, г. Симферополь)

История и искусство крымскотатарской вышивки

Зинатуллина Диана Игоревна, заместитель начальника отдела воспитательной работы, координации деятельности студенческих объединений

и добровольческих движений Департамента государственной молодёжной политики и воспитательной деятельности Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Аспирант кафедры ЮНЕСКО ИГСУ РАНХиГС при Президенте РФ (г. Москва).

Идеи нравственного воспитания в русском философско-педагогическом наследии

Ибрагимов Эрнест Энверович, доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Эффективное поведение туроператоров в условиях санкций на туристском рынке

Карпена Анастасия Владимировна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Поиск и раскрытие индивидуальных ценных качеств в профессиональном становлении хореографа

Коваленко Тимофей Викторович, заместитель директора Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва, кандидат философских наук (Краснодарский край, г. Краснодар)

Театральная жизнь Юга России довоенного периода в контексте межрегиональных взаимодействий и проблемы культурной политики

Коноплева Анна Алексеевна, кандидат философских наук, доцент, заместитель начальника кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

Культурные основания ментальной безопасности крымской молодежи

Котляревская Наталия Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Диалогичность национально-культурных традиций декоративного искусства крымских народностей

Костромицкая Анна Вадимовна, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и социокультурного проектирования Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)

Культурное пространство крымских городов в «Индексе качества городской среды»

Краутман Татьяна Евгеньевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

Восприятие современного Крыма в зарубежных публикациях

Крет Наталья Васильевна, заслуженная артистка Автономной Республики Крым, доцент кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Некоторые особенности логики и культуры вокальной речи

Кривоспицкая Яна Вадимовна, кандидат культурологии, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Виртуальное пространство современного театра

Крыгин Никита Николаевич, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

*Спектакль «Великодушный рогоносец»
Вс. Э. Мейерхольда в документах современников: к 100-летию постановки*

Куимова Владислава Михайловна, кандидат культурологии, старший преподаватель кафедры журналистики и медиакоммуникаций ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» (Ярославская область, г. Ярославль)

Крым как место отдыха в идеологической повестке СССР (выполнено по Гранту РФФ № 20-68-46013 «Философско-антропологический анализ советского бытия. Предпосылки, динамика, влияние на современность»)

Кухарская Ольга Ивановна, заслуженный деятель искусств АРК, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Фестиваль как форма социокультурной деятельности

Летина Наталия Николаевна, доктор культурологии, профессор кафедры культурологии, начальник отдела аспирантуры и докторантуры ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» доктор культурологии, профессор (Ярославская область, г. Ярославль)

Опыт освоения и оценки крымских туристических маршрутов по программе «Россия – страна возможностей. Больше, чем путешествие» (апрель 2022 г.)

Лобков Александр Евгеньевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры теории и практики перевода Института общественных наук и международных отношений Севастопольского государственного университета (г. Севастополь)

Баварский врач на русской службе: судьба Альберта Рауша в крымскую войну

Лукаш Владимир Яковлевич, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории России Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)

Особенности преподавания истории Отечества обучающимся непрофильных направлений подготовки с применением дистанционных технологий

Мальцева Татьяна Олеговна, старший преподаватель кафедры социально-культурного сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» (Курская область, г. Курск)

Перспективы сотрудничества Курской области и Республики Крым по изучению туристского потенциала региона

Марманов Роман Петрович, заслуженный художник Республики Крым, член Союза художников России, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Цвет как доминирующий элемент декоративной живописи

Мартыненко Елена Петровна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Традиции русского духовно-хорового исполнительства

в творчестве камерного хора Крымской государственной филармонии «Таврический благовест»

Матросова Инэта Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Интеграция декоративных техник в объектах арт-дизайна

Медведкова Юлия Анатольевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Основатели театральной методологии: проблема культурной памяти

Микитинец Александр Юрьевич, кандидат философских наук, доцент, проректор по научной работе (Республика Крым, г. Симферополь)

Микитинец Ольга Ивановна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Мифология крымской идентичности

Минина Ольга Михайловна, заслуженный работник культуры Украины, заслуженный работник культуры АРК, профессор кафедры хореографии ГБОУВО РК

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(Республика Крым, г. Симферополь)

Тенденции развития хореографии на примере балетов-комедий Ж. Б. Мольера

Михайлова Татьяна Александровна, заслуженный работник культуры АРК, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Принципы подбора репертуара аматорских коллективов народно-сценического танца в Крыму на современном этапе

Ненахова Екатерина Александровна, старший преподаватель кафедры иностранных языков ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)» (Челябинская область, г. Челябинск)

Обучение китайских студентов иностранному языку с учетом социо-культурных особенностей

Никулина Елена Анатольевна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Сохранение и перспективы развития классической хореографии в Крыму на современном этапе

Николаенко Николай Васильевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК

«Крымский университет культуры, искусств и туризма»
(Республика Крым, г. Симферополь)

Шелягова Анна Александровна, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межкузыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Перспективы становления уникальной исторической территории как комплексной формы освоения и управления природным и культурным наследием Крыма

Озеренчук Марина Игоревна, научный сотрудник отдела разработки и апробации методик кинопросвещения ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» (г. Москва)

Советское жанровое кино в Крыму (Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта No 21-012-43026 СССР)

Остапенко Светлана Михайловна, начальник отдела стратегии цифровой трансформации в сфере образования Министерства просвещения РФ (г. Москва)

Аксиологические основания перехода к цифровым системам в образовании

Падян Юлия Юрьевна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

(Республика Крым, г. Симферополь)

*Театр танца Пины Бауш и утверждение языка и стиля
постмодерна*

Пархоменко Евгения Викторовна, научный сотрудник отдела разработки и апробации методик кинопросвещения ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова» (г. Москва)

*Крымское взморье в мечтах о советском Голливуде
(Исследование выполнено при финансовой поддержке
РФФИ в рамках научного проекта No 21-012-43026 СССР)*

Перзекке Маргарита Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Перзекке Андрей Борисович, доктор филологических наук, профессор кафедры филологии Крымского республиканского института постдипломного педагогического образования (Республика Крым, г. Симферополь)

*Развитие фольклорной культурной традиции
изображения главного героя в русской литературной
сказке первой половины XIX века*

Попова Марина Викторовна, кандидат педагогических наук, преподаватель РМБУ ДО «Знаменская ДШИ» (Тамбовская область, г. Котовск)

Струнное искусство как символ русского мира: в векторе культурно-исторической концепции

Пугачева Виктория Олеговна, аспирант Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна (СП) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)

Крым как креативное пространство для реализации культурных практик (на примере крымских виноделен)

Пунтус Екатерина Юрьевна, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Роль подготовительных курсов в адаптации абитуриентов к вступительной компании

Путра Виолетта Анатольевна, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Влияние психоанализа на отечественную художественную культуру XXI века

Романцова Виктория Валентиновна, преподаватель кафедры дизайна ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (республика Крым, г. Симферополь)

Специфика оформления конфекционной карты при разработке авторской коллекции моделей костюмов

Русина Светлана Викторовна, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Трансформация жилого пространства в соответствии с новыми реалиями

Савченко Георгий Федорович, член Союза художников России и СССР, доцент кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Дизайн интерьера и его семиотическая структура

Салимова Аида Геннадьевна, аспирант кафедры ЮНЕСКО Российской Академии народного хозяйства и государственной службы (г. Москва)

Основные характеристики динамического пространства культуры России

Сапрыкина Марина Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Актуальные проблемы театрального образования в период пандемии

16.30-18.00

Показ студенческих фильмов ВГИК

«Кинопоказ в рамках Всероссийской декады выпускников творческих вузов. ВГИК представляет»

3 июня 2022 года

9:30-12:00

Продолжение работы конференции:

Ссылка: <https://events.webinar.ru/19329707/11474531/session/11854855>

Доклады участников конференции:

Сафин Фадбир Магусович, доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой туризма Казанского государственного института культуры (Республика Татарстан, г. Казань)

Формирование имиджа туристских территорий: достижения и проблемы

Сафина Зульфия Нурмухаметовна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры сервиса и туризма Поволжский университет физической культуры, спорта и туризма (Республика Татарстан, г. Казань)

Российский Красный Крест в условиях гуманитарного кризиса: опыт Татарстанского регионального отделения

Семиониди Елена Ивановна, доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Влияние театрализованных игр на формирование

актерских способностей у детей старшего дошкольного возраста

Селяметова Урьяне Сейдалиевна, заслуженный деятель искусств Украины, заслуженная артистка АРК, доцент кафедры вокального искусства и дирижирования ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (Республика Крым, г. Симферополь)
Создание фортепианных пьес на основе крымскотатарских народных песен

Семухина Ирина Сергеевна, старший преподаватель кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)
Мироощущение культурной эпохи рубежа 1920-30 гг. XX века на примере теоретической и общественной деятельности Б. Яворского

Сенюшкин Евгений Александрович, кандидат политических наук, доцент, доцент кафедры политических наук и международных отношений Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)
Этнологический мониторинг в Крыму: опыт, проблемы и перспективы

Сенюшкина Татьяна Александровна, доктор политических наук, профессор, заслуженный работник

образования Республики Крым, профессор кафедры политических наук и международных отношений Таврической академии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (Республика Крым, г. Симферополь)

Будущее Крыма: от концептуального проектирования к конструированию реальности

Сидельникова Людмила Викторовна, заслуженный работник культуры АРК, старший преподаватель кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Лексическое разнообразие русского танца

Сиднева Татьяна Борисовна, доктор культурологии, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, проректор по научной работе, заведующая кафедрой философии и эстетики ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки» (Нижегородская область, г. Нижний Новгород)

Искусство и нравственность: «вечная» проблема в современном культурном пространстве России

Смирнова Анастасия Юрьевна, кандидат философских наук, заместитель директора Научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации», доцент кафедры ЮНЕСКО ИГСУ ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Москва)

Культурно-цивилизационный туризм: познавательный потенциал и новые технологии репрезентации

Соболь Светлана Александровна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Сущность понятия «речевое этикетное поведение»

Соковикова Наталья Викторовна, академик Петровской академии наук и искусств, член Всемирного совета танца UNESCO, кандидат психологических наук, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Формирование творческого мышления у детей средствами музыки и танца

Соколова Лариса Анатольевна, заслуженный артист АРК, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Культура как фактор безопасности Крыма

Стерлецкая Елена Алексеевна, ведущий специалист НОЦ «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАНХиГС (г. Москва)

Доверие в аксиологической культурно-цивилизационной системе

Судакова Наталия Евгеньевна, доктор философских наук, профессор кафедры ЮНЕСКО ИГСУ ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (г. Москва)

Гуманистический потенциал русской цивилизации в ракурсе культурфилософского анализа

Тутова Ольга Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент, старший преподаватель кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Крымского филиала Краснодарского университета МВД России (Республика Крым, г. Симферополь)

Проблема плагиата в научных публикациях и борьба с ним

Транькова Елена Степановна, заслуженная артистка Украины, доцент кафедры хореографии ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Специфика и эмоциональное содержание импровизационного музыкального сопровождения на занятиях классического танца

Тропина Екатерина Анатольевна, старший преподаватель кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Этапы формирования культурно-исторического туристского пространства Крыма

Усенкова Елена Владиславовна, член Союза дизайнеров России, преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Популяризация исторических объектов Крыма в печатных изданиях

Федоров Юрий Валентинович, кандидат философских наук, заслуженный артист Украины, доцент кафедры театрального искусства ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Русский язык в эпоху психологических войн и мировой нестабильности

Хлыщева Елена Владиславовна, доктор культурологии, профессор, заведующая кафедрой культурологии Астраханского государственного университета (Астраханская область, г. Астрахань).

Культурная память как фактор формирования региональной идентичности (Выполнено по гранту РФФИ 22-18-00301 «Процесс конструирования новых идентичностей в Каспийском макрорегионе в контексте социальной безопасности»)

Цыганкова Наталья Степановна, заслуженный работник культуры Республики Крым, старший преподаватель кафедры дизайна ГБОУВОРК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Оценка эффективности применения современных

материалов при пошиве одежды

Чеглазова Мария Евгеньевна, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Элементы культуры, влияющие на формирование туристского интереса к крымской дестинации в контексте развития внутреннего туризма в Российской Федерации

Чепурина Инна Владимировна, кандидат филологических наук, доцент, научный сотрудник ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Речевые новации крымского города: культурологический аспект

Чернышева Мария Юрьевна, старший преподаватель кафедры театрального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Леонид Енгибаров: философская клоунская пантомима

Чимирис Станислав Васильевич, кандидат экономических наук, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Норманский Никита Сергеевич, специалист I

категории научного отдела, аспирант кафедры философии, культурологии и гуманитарных дисциплин ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Культурно-историческое наследие как определяющий фактор развития историко-культурного туризма в Крыму

Чугунова Татьяна Николаевна, кандидат географических наук, доцент, доцент кафедры туризма ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Научно-информационное обеспечение культурного туризма в Республике Крым

Шабидинова Эльмира Исмаиловна, преподаватель физики и астрономии ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж» (Республика Крым, г. Симферополь)

Применение технологии проектной деятельности в формировании исследовательской культуры обучающихся

Шелягова Анна Александровна, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и межъязыковых коммуникаций ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Публичная библиотека как способ сохранения и популяризации культурного наследия Республики Крым

Шелегина Ольга Николаевна, доктор исторических наук, профессор кафедры теории, истории культуры и музеологии Новосибирского государственного педагогического университета, ведущий научный сотрудник Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук, сектор общественно-политического развития (Новосибирская область, г. Новосибирск)

Запороженко Галина Михайловна, доктор исторических наук, доцент кафедры истории, культуры, искусств Новосибирского государственного университета, старший научный сотрудник Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук, сектор общественно-политического развития (Новосибирская область, г. Новосибирск)

Достопримечательное место как модель освоения наследия

Элькан Ольга Борисовна, доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры музыкального искусства ГБОУВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма» (Республика Крым, г. Симферополь)

Инкультурация подростков с ОВЗ: междисциплинарный аспект

Государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования Республики Крым
«Крымский университет культуры, искусств и
туризма» г. Симферополь, ул. Киевская, 39
Тел. (3652) 27-64-58
nauka@kukiit.ru

2022 г.